



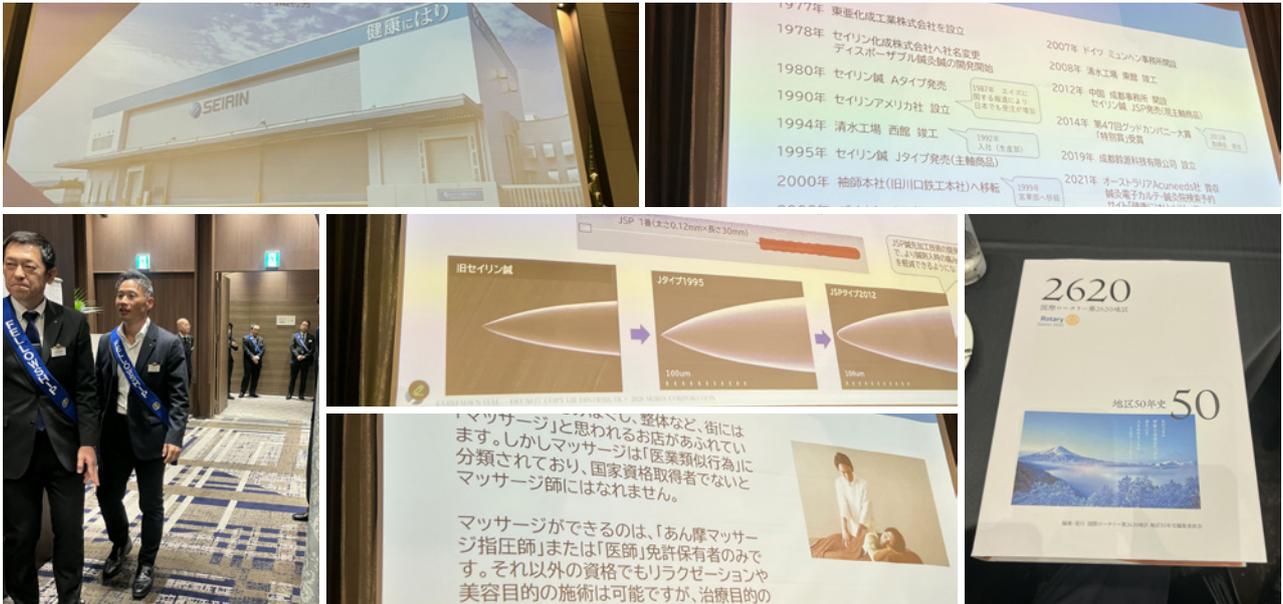
Weekly Bulletin

The Magic of Rotary
ロータリーのマジック

国際ロータリー会長 ステファニー A. アーチック

静岡ロータリークラブ ●例会日/毎週月曜日12:30~13:30 ●例会場/グランディエール ブuketーカイ TEL.273-5225
●会長/川辺 哲 ●副会長/児玉 俊明 ●幹事/横山 泰久 ●副幹事/川崎 裕司

2024-2025 12月9日 ☀️ 第3723回例会 会員卓話「鍼灸のあれこれ」



●ロータリーソング●



ソングリーダー
宮部 理香さん

●会長挨拶●

会長 川辺 哲さん

毎日、世の中では、凄いことが起きていますね。一週間で一年分くらいの変化が起きてい

るようです。ネット化、そしてAIの活用等、情報通信の発達が大きな要因と思います。ネット社会というのは、温暖化のスピードよりも速くなっているようです。毎月一回お送りしているアメリカンポップスの紹介ですが、本日は、音楽の聴き方に関する最新の情報をお伝えしたいと思います。皆様の中には、パソコンやスマホで、アマゾン・プライムミュージックやアップル・ミュージックで、デジタ

ルの音楽を楽しんでいらっしゃる方もいらっしゃると思います。最近、ハイレゾ（ハイレゾリューションの略）とって、音質もCDを超えるレベルのハイクオリティーで聞くことができるようになりました。最近、日本のオンキョー・ミュージック・ストアという音楽のダウンロードサイトを買収して、日本の音楽を含めて約一億曲が聞ける「コブスQobuz」というフランスの音楽配信サイトが日本でのサービスを開始しました。音楽配信のダウンロードサイトというのは、音楽データをインターネット経由で、1曲いくら、1アルバムいくら、と言う価格設定でダウンロード出来るサービスです。ネットで音楽を聴く方法には、もうひとつ「ストリーミング」という方法があります。ストリーミングというのは、分かり易く言えば「垂れ流し」です。サブスクリプション方式で、1ヶ月1500円ほど払えば、聞きたい音楽がいくらでも聴けるのですが、ダウンロードはできませんので、その音楽データを自分で所有することは出来ません。只し、何時でも聞けるので、自分で所有する必要は無いわけです。「コブス」は、ダウンロードもストリーミングもどちらも可能です。私は半年前まで、ミュージックバードという、衛星を使用した音楽専用ラジオで、自作のオーディオ装置でクラシックやジャズを聴いていたのです。というのは、インターネットの音楽配信は、あらゆる情報が混在して流れているので、音楽に様々なノイズが混入して良い音では聞ける筈はないという先入観を持っていました。残念な事に、今年の3月にその放送が休止になり、インターネットに切り替えざるを得なくなって、アマ

ゾンやアップル・ミュージックを検討していたところ、先程の「コブス」という音楽専門のサイトが日本でも配信が始まると聞いて待っていたのです。紆余曲折の末、ようやく11月に配信が始まりました。アマゾンやアップルとの違いは、技術力の違いではなく、ヨーロッパのサイトなので、クラシックの情報が豊富だろう、しかも日本のサイトを吸収したので、日本の音楽もなんでも聴けるだろう、と期待したのが理由です。（早速、アップルは、アップル・クラシックというクラシック音楽に特化したサイトを立ちあげました。）いずれにせよ、どのサイトも音楽は聴けますが、レコードやCDに付いていた、ライナー・ノート（評論家による解説書）がありません。レコード音楽を聴くという行為は、同時に、ジャケットに印刷されたアーティストの情報や、その音楽が作られた背景や、共演者の情報や、そのアーティストや共演者の他の作品の情報を知ることによって、楽しみは2倍にも3倍にもなるわけですし、単に音楽を聴いているだけではありません。ネットの音楽配信にはその楽しみが無いのが片手落ちだった訳です。そのようなサービスは無いものかと心待ちにしていたところ、実は、数年前から「ROON」というアプリが登場していました。このソフトは、まさにいま申し上げた音楽を聴く楽しみを2倍、3倍にする「夢の音楽管理アプリ」です。「ROON」は、音楽配信アプリではなく、私達が、CDからリッピングしたりインターネットからダウンロードしてパソコンやハードディスクやNASに貯めた音楽を「ROON」というアプリを使って聴こうとすると、その音楽に関連したライナー・ノートの

情報をネット上から拾ってきて画面に表示してくれるアプリケーションなのです。まさにレコードを聴きながら、ジャケットを眺め、解説を読み、次に何を聞こうか、心を巡らす事が出来るのです。更に凄いのは、先にお話しした音楽配信アプリの「コブス」と連携する機能を持っていて、自分が持っている音楽データと聴くときも、「コブス」から配信される音楽を聴くときも、殆ど見分けが付かない様にライナー・ノーツがくっついてくるのです。さらに、レコメンド機能といって、次に聴くべき音楽を提案してくれたり、本日のおすすめがあったり、ジュークボックスのように今聴いた音楽と類似の音楽をノンストップで流し続ける機能も持っています。更にアップル・カープレイやグーグル・オート機能を使えば、クルマの中でも聴くことができます。しかも、音質はCDを超えて、スタジオレベルと言って、レコード会社のマスター音源（原音）と同じ音質で聴くことができます。私が心配していたインターネットのノイズも様々な技術で除去されるようになりました。ですからオーディオマニアも先入観を捨てて、積極的に利用し始めています。必要な機器は、パソコン、iPad, iPhone, Android, CAR Play、専用機もあります。またリモート機能（本日）を使えば、自宅にある音楽データを旅先で聴くこともできます。世界中の音楽を聴きたいときに聴くことができ、ライナー・ノーツが付いており、ジュークボックスにもなり、音質は最高品質ですから、まさに夢の音楽ソフトです。ちなみに「ROON」は、年間契約で一月1600円ぐらいですから、「コブス」と一緒にして、月に約

3000円で、夢の音楽ソフトが手に入ります。ともかく、インターネットの発達で、音楽の聴き方は不可能なことは無いと言えるほどに発達しています。それこそ、レコード店よさようなら、の時代です。ところが、店長にそろそろ店じまいしようと言ったら、LPを楽しむお客様は当面無くなりそうです。エンジョイ・ロータリー、エンジョイ・ミュージックで、新しい年を迎えましょう。



●委員会報告●

職業奉仕委員会 後長副委員長

日本銀行静岡支店及び国立印刷局静岡工場のW見学会にてついで。参加者33名にて。12月16日（月）を締め切りとしていましたが、本日12月9日をもって締め切りいたします。

●幹事報告●

横山幹事

望月啓行さんより国際ロータリー第2620地区50年史について説明がありました。

●おめでとう●

【結婚日お祝い】

●●月●日 杉山武靖さん、繭子さん

●スマイル●

児玉 俊明さん

会長エレクトの児玉です。次年度の理事、役員の方々をご承認いただきありがとうございます。ありがとうございました。

川崎 裕司さん

先週の総会におきまして次年度幹事の承認をいただきました。クラブの円滑な運営と共に楽しいロータリー活動ができるよう努力しますので、皆様の応援を宜しくお願いします。

久保田 隆さん

先週入会された「富井」さんを宜しくお願いします。すばらしい調理人です。

番匠 俊行さん

12月3日、NTTが磐田市にエビの工場を作りました。年間200トン、国内最大の陸上養殖場になります。ブランドは幸（ゆき）エビ、福（ふく）エビの2種類。合わせて「幸福」のエビです。エビで静岡を盛り上げます。宜しくお願いします。

満席テーブル

浅原さんテーブル

●出席報告●

例会日	全会員数 (出席計算人数※)	出席 会員数	欠席 会員数	暫定 出席率
12/9	110名	78名	32名	70.91%

※出席免除会員を引いた会員数。

出席免除会員は欠席しても出席扱いになるため。

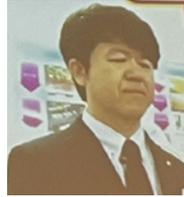
欠席した方は年度内にメイクアップしましょう！

なお、国際ロータリー理事会の決定事項に則り、それに変更が無い間は全会員出席扱いとします。

●会員卓話●

セイリン株式会社 取締役 内山利男さん

演題：「鍼灸のあれこれ」



医療機器の開発・製造・販売を行い、1978年に独自ブランドのディスポーザブル鍼灸鍼の開発・製造に着手し、

1980年に世界初となるディスポーザブル鍼灸鍼の製造販売を開始しました。1985年には国内初のAIDS患者が確認されたとききっかけでディスポーザブル鍼が注目されヨーロッパやアメリカから注文が殺到したことで海外での実績が受け入れられた国内市場となりました。鍼灸は一般に「はり・きゅう」または「しんきゅう」と呼ばれ、疾患や症状に適した経穴（ツボ）に金属（ステンレス）の細い針を刺入したり、お灸として艾（もぐさ）を置いて燃焼させたりなど、生体に刺激を加えることで元々身体に備わっている病気を治す力を高めて元気にする治療法です。WHO（世界保健機構）が認定している経穴（ツボ）は全身に361穴存在します。ツボを詳細に探れば、臓腑につながる経路の変調を知ることができ、またツボは適切な鍼灸刺激を与えると、体の調整が可能な治療点になります。これからの鍼灸はさらに進化します。鍼灸治療が、健康維持・増進の一助になれば幸いです。